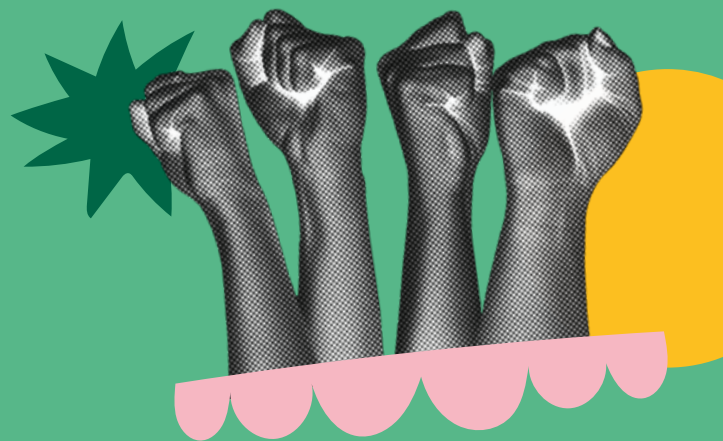


DOSSIER PÉDAGOGIQUE  
CENTRE D'ACTION LAÏQUE ET MUSÉE DES RÉSISTANCES

# RÉSISTER AUJOURD'HUI?



# RÉSISTER. ENSEMBLE. MAINTENANT.



Ces dernières années, en Europe comme partout ailleurs dans le monde, les partis populistes et d'extrême droite engrangent des succès et surfent sur nos peurs pour mieux s'attaquer à nos valeurs démocratiques et à notre État de droit. Ils drainent derrière eux différents groupuscules et mouvements qui attisent toujours davantage la fragmentation de notre corps social. Haine de l'autre, rejet de l'étranger, entretien des inégalités entre les femmes et les hommes, culte de la violence, défense de la répression, refus des opinions différentes... : nos démocraties sont mises à rude épreuve et nécessitent un soutien sans faille, un front commun et uni de citoyens et citoyennes qui tiennent aux libertés et aux droits fondamentaux.

C'est le cœur même de l'idée de résistance. Celle qui incite une personne à se battre pour des idées et à refuser l'arbitraire. Celle qui fait d'une personne un individu à part entière, libre et émancipé. Mais au nom de quoi résister ? Comment crier son indignation et lutter contre les extrémismes ? Pourquoi refuser de courber l'échine ? Et surtout, comment outiller notre jeunesse à devenir les citoyens et citoyennes de demain, pleinement ancrés dans une société démocratique qui protège la tolérance et le vivre ensemble ?

Le présent dossier pédagogique poursuit l'objectif de susciter des réflexions autour du concept de résistance, à travers l'échange, la discussion argumentée et la nuance. Il se veut un outil aiguisant l'esprit critique des élèves. Divisé en quelques fiches thématiques, il invite les élèves à penser leur citoyenneté à travers différents documents et différentes époques. Il n'entend pas prendre parti pour telle ou telle cause, pour tel ou tel mouvement, mais il est clair et sans ambiguïté quant à la défense des valeurs démocratiques qui doivent fonder notre socle commun : la liberté, l'égalité et la solidarité.

Comme pour chacun de ses dossiers pédagogiques (le droit à l'avortement en Belgique, la déportation des Juifs de Belgique, l'histoire de l'immigration marocaine en Belgique), le Centre d'Action Laïque invite la jeunesse à se lever pour forger, dès aujourd'hui, un monde de fraternité et de sororité. En d'autres termes, il invite les jeunes à résister ensemble et maintenant. Car, comme nous le rappelle Lucie Aubrac, grande figure de la Résistance : « *Le mot résister doit toujours se conjuguer au présent.* »

Bon travail !

**VÉRONIQUE DE KEYSER**

Présidente du Centre d'Action Laïque





# C'EST QUOI RÉSISTER ?

1

## Activité 1 : Résister, mais à quoi ?

Par groupe de deux élèves, retrouvez les vingt mots cachés dans la grille ci-dessous (les mots peuvent être écrits de gauche à droite et de bas en haut mais aussi en sens inverse !)



C	X	G	B	W	C	Q	I	T	B	B	P	M	F	I	I	E	A	G	F
Ç	J	E	M	S	I	T	A	N	A	F	E	Y	J	Y	O	M	H	S	B
Ç	I	G	K	H	L	Y	H	E	Y	C	R	A	P	S	V	S	C	I	S
F	A	K	E	N	E	W	S	M	J	P	U	Q	S	C	P	I	A	N	E
D	A	C	N	M	R	Y	F	E	G	X	T	N	Z	Z	Z	T	I	J	X
I	K	E	O	U	H	E	A	L	Q	N	A	P	R	Z	E	I	M	U	I
S	R	N	I	L	R	B	S	E	T	F	T	F	A	H	M	M	D	S	S
C	K	S	S	K	C	J	C	C	F	S	C	O	C	M	S	E	O	T	M
R	R	U	S	W	E	Y	I	R	L	D	I	M	I	Y	I	S	G	I	E
I	I	R	E	Q	E	O	S	A	Y	Q	D	L	S	F	M	I	M	C	C
M	Q	E	R	I	Ç	Y	M	H	Ç	Z	S	R	M	I	E	T	A	E	N
I	N	Ç	P	Y	I	N	E	G	A	L	I	T	E	Ç	R	N	T	M	T
N	G	A	P	B	I	J	Ç	J	U	V	E	O	W	L	T	A	I	Z	H
A	C	A	O	V	I	O	L	E	N	C	E	T	D	Y	X	D	S	T	P
T	S	Ç	N	E	G	A	T	I	O	N	N	I	S	M	E	E	M	J	E
I	C	U	X	E	N	O	P	H	O	B	I	E	G	D	N	U	E	M	O
O	G	C	E	M	S	I	R	A	T	I	L	A	T	O	T	L	E	G	E
N	H	Q	V	N	S	R	Q	C	O	N	S	L	M	X	O	V	S	D	I
N	L	V	H	O	M	O	P	H	O	B	I	E	H	Ç	Z	L	H	J	P
L	Z	J	C	K	M	S	G	K	O	H	V	Y	Z	Q	R	S	R	J	V

antisémitisme

censure

dictature

discrimination

dogmatisme

extrémisme

fake news

fanatisme

fascisme

harcèlement

homophobie

inégalité

injustice

négationnisme

oppression

racisme

sexisme

totalitarisme

violence

xénophobie



## Activité 2 : Résistance ou fanatisme ?

Observez ces différentes photos de presse emblématiques et/ou historiques. À votre avis, lesquels de ces événements relèvent d'une forme de résistance au nom de valeurs démocratiques ? À l'inverse, lesquels relèvent d'événements liés à la violence ou au fanatisme ?

1

**16 SEPTEMBRE 2022**

Masha Amini, une jeune femme kurde, est arrêtée par la police des mœurs iranienne pour avoir porté le voile de manière « inappropriée ». Son décès, quelques jours plus tard, a déclenché des manifestations de soutien dans les principales villes d'Iran. Ces manifestations seront réprimées de manière violente, causant des centaines de morts et l'arrestation de plusieurs dizaines de milliers de personnes.

2

**6 JANVIER 2021**

Encouragés par les appels de Donald Trump, ses partisans entrent de force dans le Capitole pour empêcher le Sénat et la Chambre des Représentants de certifier la victoire de Joe Biden à l'élection présidentielle.

3

**16 OCTOBRE 1968**

Aux Jeux olympiques de Mexico, Tommie Smith et John Carlos, deux sprinters américains, lèvent leur poing pour dénoncer la ségrégation raciale et le racisme subi par la communauté afro-américaine.





4

**29 AVRIL 2012**

à Milan, un hommage annuel est rendu à un étudiant d'extrême droite tué il y a une quarantaine d'années par une organisation d'extrême gauche. On y aperçoit de nombreux drapeaux avec des croix celtiques, symbole utilisé par des groupes néonazis et d'autres groupes d'extrême droite.



5

**LORS DE LA SECONDE GUERRE MONDIALE**

Des citoyens et citoyennes s'unissent contre l'envahisseur allemand via des actes de sabotage. Ici, une voie ferrée sabotée en 1944.

6

**JUILLET 2021**

Certaines pancartes dans les manifestations contre le vaccin ou les mesures sanitaires évoquent un complot organisé visant à instaurer une dictature.



### Activité 3 : citations et définitions

Que pensez-vous de ces différentes citations ? Donnez votre avis en vous appuyant sur des exemples.

Choisir d'être heureux est un acte de résistance politique.  
- Patrick Viveret

Quand l'injustice devient loi, la résistance devient devoir.  
- Thomas Jefferson

L'homme qui lutte pour autrui est meilleur que celui qui lutte pour lui-même.  
- Clarence Darrow

Le mot résister doit toujours se conjuguer au présent.  
- Lucie Aubrac

Ceux qui vivent sont ceux qui luttent.  
- Victor Hugo

On résiste à l'invasion des armées, on ne résiste pas à l'invasion des idées.  
- Victor Hugo

Résistance : mot inventé pour éviter aux hommes de vivre à genoux.  
- Jean-Michel Ribes

On n'est pas homme si on n'est pas libre et pas libre si on ne jouit pas de sa liberté, si on ne s'en sert pas, pour décider, se constituer, puis lutter pour se garder et pour grandir.  
- Réjean Ducharme

### Activité 4

- Par groupe de trois élèves, travaillez à une définition personnelle de la résistance.
- Mettez ensuite en commun vos propositions.
- Pour finir, créez une définition commune à toute la classe.



# C'EST QUOI RÉSISTER ?

**Résister, c'est refuser une situation insupportable et s'y opposer activement** : agir par l'écrit, la parole ou l'action pour s'opposer à un pouvoir ou une contrainte. Réagir contre l'injustice ou l'oppression.

Historiquement, on résiste contre une oppression politique, par exemple contre un gouvernement autoritaire, une dictature ou un régime oppressif qui s'est imposé par les armes. L'objectif de cette résistance est **de défendre ou rétablir la démocratie, les droits humains et les libertés civiles**. On peut également résister à une injustice sociale : inégalités entre citoyens, discriminations raciales, de genre, de sexe, de langue, de (non -) croyance, d'origine ou de culture, ou à tout autre type d'injustice.

Résister, c'est toujours faire preuve de volonté et de détermination pour ne pas céder aux pressions extérieures, aux influences négatives ou normatives qui peuvent dicter notre comportement et nos actions. C'est choisir de **penser par soi-même**, en plein accord avec ses valeurs.

Résister est aussi un mouvement altruiste : ce n'est pas pour son propre intérêt qu'on résiste mais pour autrui, pour le vivant et la planète, pour l'avenir.

Dans tous les cas, **la résistance implique généralement un acte de défiance, de protestation ou d'engagement actif** en faveur de valeurs et de principes considérés comme justes et nécessaires pour **protéger les libertés et droits fondamentaux ainsi que le bien-être individuel ou collectif**.

Résister, c'est l'expression d'une **attitude de dignité** : celle de refuser de se soumettre (courber l'échine) pour rester debout.

**Celui qui résiste n'est pas un fanatique qui, lui, est attaché de manière excessive à ses croyances ou à sa vision du monde qu'il pense être la vérité absolue.** Le ou la fanatique ne supporte pas de remise en question. Cette pensée dogmatique, refusant toute alternative, le conduit à vouloir imposer ses vues à l'ensemble de la société. En opposant des « eux » aux « nous », les tenants de ces courants portent atteinte à l'intégrité du corps social et mettent en péril l'État de droit. Au contraire, celui qui résiste cherche à lutter contre l'injustice et à promouvoir des changements positifs dans le respect des valeurs de chacun.





## Exercice 1 : Analyse de textes

Lis les deux textes suivants et réponds ensuite aux questions



« L'ambition des richesses et celle des honneurs peuvent allumer la discorde. A ces deux premières causes, on peut joindre l'insulte, la peur, la supériorité, le mépris, l'accroissement disproportionné de quelques parties de la cité. [...] Quand les hommes qui gouvernent sont insolents et avides, on se soulève contre eux et contre la constitution qui leur donne de si injustes privilèges, qu'ils fassent d'ailleurs fortune aux dépens des particuliers ou aux dépens du public. [...] »

Aristote, *Politique*, Livre VIII, théorie générale des révolutions  
– vers 323 AJC

« On a beau vouloir confondre l'indépendance et la liberté, ces deux choses sont différentes. Quand chacun fait ce qu'il lui plaît, on fait souvent ce qui déplaît à d'autres, et cela ne s'appelle pas un état libre. La liberté consiste moins à faire sa volonté qu'à n'être pas soumis à celle d'autrui, elle consiste encore à ne pas soumettre la volonté d'autrui à la nôtre. La liberté consiste à pouvoir faire tout ce qui ne nuit pas à autrui [...]. Ces bornes ne peuvent être déterminées que par la loi. Il n'y a donc point de liberté sans lois, ni si quelqu'un est au-dessus des lois [...]. Un peuple libre obéit, mais il ne sert pas. »

Jean-Jacques Rousseau,  
*Lettres écrites de la montagne*,  
Huitième lettre  
– 1764



- Qui sont Aristote et J.-J. Rousseau et combien d'années séparent ces deux textes ?
- Selon le premier texte, qu'est-ce qui peut amener la discorde dans une Cité ?
- Qu'est-ce qui peut amener un peuple à se soulever ?





→ En analysant le second texte, remplis le tableau suivant :

La liberté, c'est... ..

La liberté n'est pas... ..

- Quelle différence l'auteur fait-il entre la liberté et l'indépendance ?
- Donne un exemple concret, à l'école, d'une liberté encadrée par le règlement, et qui permet aux élèves de vivre ensemble.

## Exercice 2 : La Marche du maquis

**La Marche du maquis est le chant belge lié à la Résistance durant la Seconde Guerre mondiale. C'est un cri de ralliement pour toutes celles et ceux qui combattent l'occupant nazi.**

Ecoute cette chanson. Réponds ensuite aux questions.

Quand tout s'endort et que la nuit sombre  
L'épais manteau couvre bois et buissons  
Se dressant sans bruit d'invisibles ombres  
Pour accomplir d'audacieuses missions  
Fiers soldats d'un mystérieux royaume  
Des boches ils sont l'ennemi redouté  
Comme les gars de Savoie, de la Drôme  
Ils n'ont qu'une devise « Liberté »

Ils n'ont pas voulu d'Europe nouvelle  
Ils ont laissé enfants, femmes et logis  
Préférant le danger à la tutelle  
Pour s'opposer aux noirs desseins des nazis  
La faim, le froid stimulent l'énergie  
De ces héros qui combattent traqués  
Certains de rendre un jour à la Patrie  
Sa noble grandeur et sa Liberté  
Belges meurtris par la race insolente  
Au passé vil et maculé de sang

Laissez jaillir votre joie délirante  
La paix se lève à l'horizon triomphant  
Si la Belgique n'est pas asservie  
Vous le devez au courage effacé  
Des braves qui sans souci de leur vie  
Luttent pour garder votre Liberté

Salut aux combattants de nos maquis  
Des maquis glorieux de Belgique  
Maîtres de ces petits coins d'un pays  
Qui se courbe mais jamais n'abdique  
Par leur courage et leur ténacité  
Avec les alliés couverts de gloire  
Ceux dont le cœur n'a pas capitulé  
Forgent avec ardeur la Victoire

Paroles : Jean Piemme – Musique : Louis Beirens



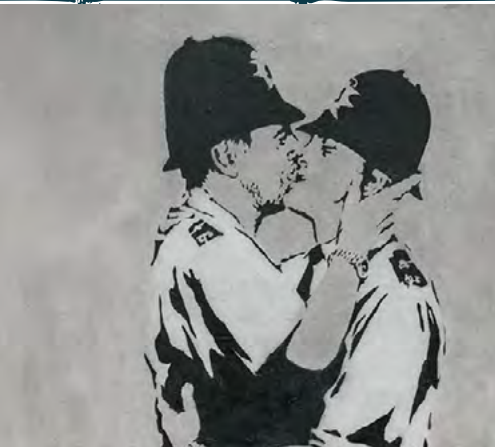


- Qui sont ces « ombres invisibles » ? Quelles pourraient être leurs « audacieuses missions » ?
- À quoi fait référence le « mystérieux royaume » ?
- Que signifie le terme « boches » ?
- Que veut dire l'auteur par préférer « le danger à la tutelle » ?
- Qu'est-ce qu'un maquis ?
- Que signifie le verbe « abdiquer » ?

### Exercice 3 : Analyse d'images

**Banksy est un célèbre street-artiste anglais, même si sa véritable identité reste inconnue. Ses pochoirs sont mondialement connus et ornent le plus souvent les murs londoniens. Ils dénoncent toujours un fait de société.**

Analyse les œuvres ci-dessous et repère le message qu'il veut faire passer. Échange ton point de vue avec celui des autres élèves.



© La reproduction de ces œuvres de Banksy intervient dans un cadre strictement pédagogique et non commercial (« You are welcome to use Banksy's images for non-commercial, personal amusement. Submit them as your own homework, whatever »), conformément aux conditions d'utilisation provenant du site officiel de Banksy : <https://pestcontroloffice.com/index.asp>. Elles ne peuvent en aucun cas être reproduites et/ou diffusées dans un autre cadre.

# UNE IDÉE VIEILLE COMME LE POUVOIR...

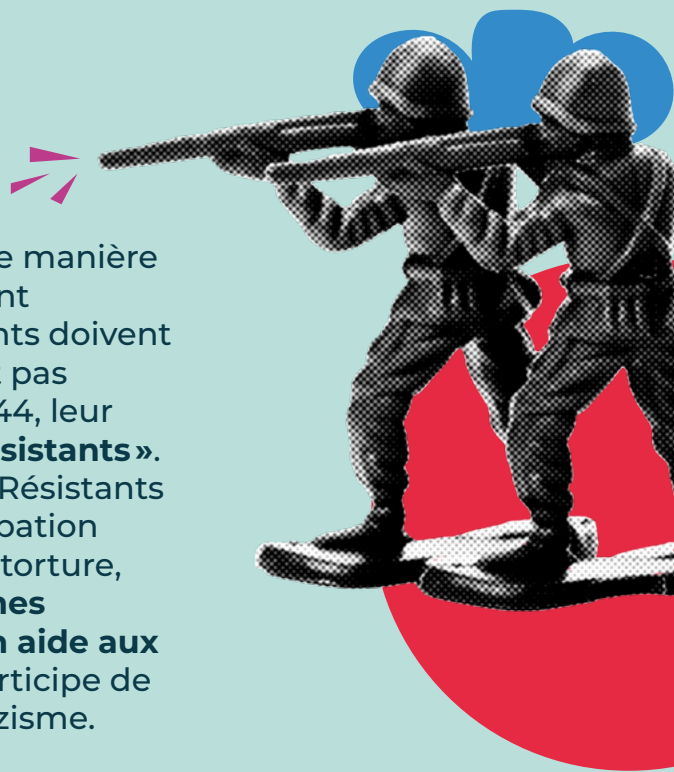
Depuis toujours, certaines femmes, certains hommes choisissent de s'opposer à un pouvoir ou une situation injuste. Par conviction politique, pour des raisons éthiques ou par simple réflexe humaniste. Cette capacité à refuser, à résister, a été pensée par de nombreux philosophes, **dès l'Antiquité, comme Platon et Aristote**. Dans **l'Europe du XVI<sup>e</sup> siècle**, alors que les guerres de religion font rage, plusieurs penseurs appellent à la « résistance » contre l'oppression au nom de la liberté de pensée et de la tolérance. Ce fut notamment le cas de certains protestants. **Aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles**, corollairement aux profonds bouleversements politiques que connaît l'Europe, ce sont les **philosophes des Lumières** qui se sont penchés plus spécifiquement sur les notions de pouvoir, de droit naturel et de liberté.

## LA RÉSISTANCE

En 1914 puis en 1940, l'armée allemande pénètre de manière brutale chez ses voisins, dont la Belgique, qu'ils vont également occuper. L'administration et les habitants doivent se soumettre et obéir. Certains d'entre eux ne sont pas d'accord. On dit qu'ils « résistent ». Entre 1940 et 1944, leur nombre devient significatif. On les appelle **« les Résistants »**. Pour les occupants nazis et les collaborateurs, ces Résistants sont qualifiés de « terroristes ». Durant toute l'occupation et malgré les risques encourus (emprisonnement, torture, déportation, exécution), **ces hommes et ces femmes s'organisent pour soutenir la population, venir en aide aux persécutés, préparer la Libération**. Leur action participe de manière essentielle à la victoire finale contre le nazisme.

La **Marche du maquis** est le **chant belge lié à la Résistance durant la Seconde Guerre mondiale**. C'est un cri de ralliement pour toutes celles et ceux qui combattent l'occupant nazi. Le célèbre **« Chant des partisans »** a quant à lui été créé à Londres en 1943. Il devint l'indicatif de l'émission de la BBC « Honneur et Patrie » de mai 1943 à mars 1944. Il fut également le **symbole de la résistance française à l'occupation allemande**.

Précisons néanmoins que ces chansons résistantes ont été écrites dans un contexte particulier et qu'elles utilisent donc du vocabulaire d'époque. Certaines d'entre elles, parfois, vont jusqu'à faire l'apologie du meurtre. Il faut bien entendu **replacer ces paroles dans leur contexte d'époque**.





## DEPUIS 1945

L'expérience de la lutte contre le nazisme nous a appris deux choses :

- **L'impératif de vigilance citoyenne** contre les dérives totalitaires et racistes ;
- Le **droit légitime et citoyen** de tous les habitants, Belges comme étrangers, à **s'opposer et à dénoncer l'arbitraire**.

Depuis 1945, des femmes et des hommes choisissent de lutter pour des valeurs, des droits ou des idéaux qu'ils estiment justes et importants. Leur objectif est souvent de **promouvoir des changements positifs dans la**

**société et de protéger les droits fondamentaux** des individus. Les résistants peuvent être des militants politiques, des défenseurs des droits humains, ou toute personne qui prend position contre une force oppressive. Ils agissent **pour le bien commun et l'intérêt public**, contre les injustices, les inégalités et les discriminations raciales, sexuelles, sociales, ou politiques, pour les droits et libertés fondamentales. Leur but est la défense d'un vivre ensemble, d'une plus grande tolérance et de plus de justice à tous les niveaux.

## DIFFÉRENCE ENTRE RÉSISTANT ET RÉACTIONNAIRE

Résister, c'est combattre une injustice au nom de l'intérêt collectif et d'un avenir meilleur pour tout le monde. Il s'agit donc de dire non à un changement, mais **uniquement si celui-ci va à l'encontre des valeurs de liberté, d'égalité et de solidarité**. À l'inverse, le terme « réactionnaire » désigne une personne qui fantasme un passé idéalisé et qui aimerait que la société retrouve cet état. Les conservateurs sont quant à eux davantage partisans d'un maintien de l'ordre établi.





## Exercice 1 : Ils et elles

Regarde attentivement les photos ci-dessous. Toutes ces personnes se sont illustrées par des actes de résistance. Pour chacune d'entre elles, réponds aux 5 questions suivantes. Aide-toi d'internet et/ou du dictionnaire.



- Où et quand ce personnage a-t-il vécu ?
- Au nom de quelle cause a-t-il résisté ?
- Comment a-t-il résisté ?
- A-t-il été réprimandé pour ses actes ? Si oui, de quelle façon ?



Emily Davison



Claudette Colvin



Andrée De Jongh



Willy Peers



Malala Yousafzai



Nelson Mandela



## Exercice 2 : Vocabulaire

Le terme « résistant.e » renvoie d'abord à la Résistance historique menée par des hommes et des femmes lors de la Deuxième Guerre mondiale. Mais bien d'autres mots existent. En voici quelques-uns. Relie chacun des mots à sa définition correspondante :



RÉSISTANT.E ○

○ Estime avoir découvert des éléments considérés comme menaçants pour l'homme, la société, l'économie ou l'environnement et qui, de manière désintéressée, décide de les porter à la connaissance d'instances officielles, d'associations ou de médias, parfois contre l'avis de sa hiérarchie. (F. Chateauraynaud et D. Torny - créateurs de l'expression)

HACKTIVISTE ○

○ Se révolte contre l'autorité du gouvernement légitime, d'un pouvoir établi ou qui est réfractaire, hostile à quelque chose (Source : CNRTL)

OBJECTEUR.TRICE  
DE CONSCIENCE ○

○ Participe à une action de résistance contre un occupant étranger (Source : Larousse)

REBEL.LE ○

○ Refuse de se soumettre à l'autorité de l'État ou d'accomplir certains actes allant à l'encontre de ses convictions personnelles. (Source : Toupie.org)

LANCEUR.EUSE  
D'ALERTE ○

○ Cherche par l'action à faire triompher ses idées, ses opinions; qui défend activement une cause, une personne. (Source : CNRTL)

MILITANT.E ○

○ S'introduit frauduleusement dans un système ou un réseau informatique pour le détourner, dans le cadre d'une lutte militante à dimension politique, religieuse ou sociale. (Source : Larousse)

### Exercice 3 :

Lis attentivement ce poème écrit dans le camp de concentration de Dachau par le Pasteur Martin Niemöller, aux alentours de 1945.



Quand ils sont venus chercher les communistes,  
Je n'ai rien dit;  
Je n'étais pas communiste.

Quand ils sont venus chercher les syndicalistes,  
Je n'ai rien dit;  
Je n'étais pas syndicaliste.

Quand ils sont venus chercher les juifs,  
Je n'ai rien dit;  
Je n'étais pas juif.

Quand ils sont venus chercher les catholiques,  
Je n'ai rien dit;  
Je n'étais pas catholique.

Puis ils sont venus me chercher,  
Et il ne restait plus personne pour protester.



- Quel message l'auteur cherche-t-il à faire passer ?
- À ton avis, quels pourraient être aujourd'hui les groupes de personnes visés par un régime fasciste ?
- Réécris ce poème de manière personnelle.

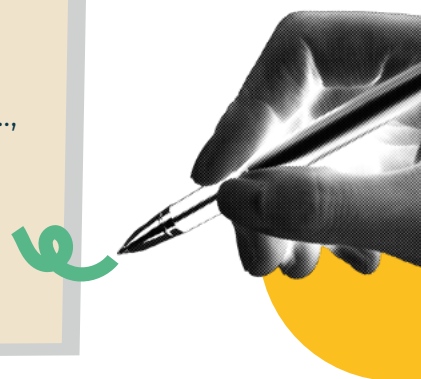
Quand ils sont venus chercher les .....,  
Je n'ai rien dit;  
Je n'étais pas .....

Quand ils sont venus chercher les .....,  
Je n'ai rien dit;  
Je n'étais pas .....

Quand ils sont venus chercher les .....,  
Je n'ai rien dit;  
Je n'étais pas .....

Quand ils sont venus chercher les .....,  
Je n'ai rien dit;  
Je n'étais pas .....

Puis ils sont venus me chercher,  
Et il ne restait plus personne pour protester.



JE RÉSISTE,  
TU RÉSISTES,  
IL/ELLE RÉSISTE,  
NOUS RÉSISTONS,  
VOUS RÉSISTEZ,  
ILS/ELLES RÉSISTENT

Pendant la Deuxième Guerre mondiale, des hommes et des femmes ont fait le choix de mourir afin de repousser l'envahisseur et protéger la démocratie. Désormais, afin d'**entretenir leur mémoire** et ne pas oublier la barbarie nazie, on célèbre leur mémoire par des livres, des commémorations ou grâce aux pavés de mémoire qui parsèment nos trottoirs.



Depuis la fin de cette guerre, **d'autres personnes, pour d'autres combats**, ont acquis un statut de résistant : Martin Luther King, Malala Yousafzai, Rosa Parks, Nelson Mandela, Anna Politkovskaya, Greta Thunberg... Toutes ne font pas l'unanimité et, heureusement, toutes n'ont pas perdu la vie à cause de leur combat.

Plus que des héros, ce sont des leaders qui ont réussi à incarner un message clair et qui donnent un **visage à une communauté ou à leur cause**. Ils assument une position de référence et sont reconnus comme étant capables de guider, de motiver et de diriger les autres vers un objectif commun ou une vision partagée. Ils associent des qualités morales (courage, détermination, intégrité...), d'organisation et de stratégie (y compris prendre des décisions difficiles!), ou encore de communication (charisme, usage des médias...).

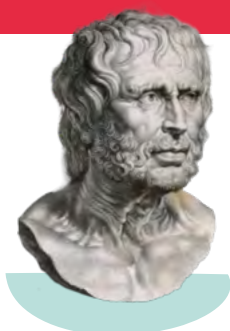
**Mais dois-je être exemplaire pour résister ?** Si je me bats pour de meilleures conditions de travail dans des pays tiers, puis-je encore porter un vêtement de fast fashion ? Si je défends une lutte écologique, dois-je obligatoirement ne plus jamais prendre l'avion ? Et toi, à quoi es-tu prêt à renoncer pour faire avancer les idées auxquelles tu crois ?

L'action individuelle est toujours nécessaire. Certains actes individuels ont une portée immense. Mais pour être globale ou pérenne, **l'action individuelle doit devenir collective**. Le collectif peut être virtuel ou réel, et s'appuyer sur tous les médias possibles. Vive l'imagination !

## Exercice 1 : Dialogue entre Sénèque et Spinoza - Analyse

Au I<sup>er</sup> siècle après Jésus-Christ, le philosophe Sénèque nous mettait déjà en garde sur les dangers de s'attacher à des choses matérielles. Plus de 1500 ans plus tard, le philosophe Spinoza décrit quant à lui la joie procurée par l'attachement à des choses éternelles.

Lis attentivement les deux extraits ci-dessous et réponds aux questions suivantes :



« Ne va jamais croire qu'un homme qui s'accroche au bien-être matériel puisse être heureux. Celui qui tire sa joie de ce qui vient du dehors s'appuie sur des bases fragiles. La joie est entrée ? Elle sortira. »

**Sénèque, Lettres à Lucilius, I<sup>er</sup> s. apr. J.-C., trad. A. Golomb, Arléa, 2010.**



« Mais l'amour allant à une chose éternelle et infinie repaît l'âme d'une joie pure, d'une joie exempte de toute tristesse ; bien grandement désirable et méritant qu'on le cherche de toutes ses forces. »

**Baruch Spinoza, Traité de la réforme de l'entendement, 1677.**



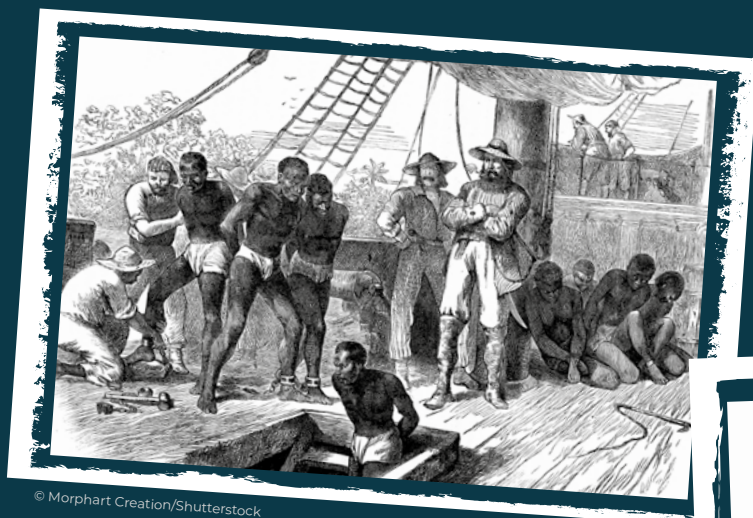
- Selon Sénèque, pourquoi une personne qui s'accroche au bien-être matériel ne peut-elle pas être pleinement heureuse ?
- Donne des exemples de choses matérielles qui te procurent de la joie ?
- Ces choses matérielles te procurent-elles une joie qui perdure dans le temps ? Pourquoi selon toi ?
- Relis l'énoncé de Spinoza : « Mais l'amour allant à une chose éternelle et infinie repaît l'âme d'une joie pure, d'une joie exempte de toute tristesse. »
  - En philosophie, les « choses éternelles et infinies » peuvent être synonymes de valeurs, de grandes idées pour lesquelles l'humain se bat et s'est toujours battu. Donnes-en des exemples.
  - Selon Spinoza, qu'est-ce que l'amour de ces « choses éternelles et infinies » provoque en nous ?
- Maintenant que tu as bien analysé ces deux extraits, réponds à la question : « Résister rend-il heureux ? ». Justifie ta réponse sur base des analyses de textes.



## Exercice 2 : Analyse d'images

Pour chaque image, décris ce que tu vois et explique pourquoi on peut y voir une domination.

Sur base des définitions données à la page 21, précise s'il s'agit d'une domination politique, sociale, économique ou relationnelle.



## Exercice 3 : Joute verbale

Lis les instructions ci-dessous et convaincs ta classe de devenir ou non acteur/actrice du changement!

1

**Définition :** Une joute verbale est une forme de débat ou de compétition verbale dans laquelle deux équipes s'affrontent pour défendre des points de vue opposés sur un même sujet en utilisant la rhétorique et l'éloquence.

2

### Objectif :

L'objectif de cet exercice est de développer ses compétences en argumentation, en éloquence, en collaboration et en réflexion critique, tout en s'amusant dans une compétition verbale amicale. Il s'agit moins de gagner que de jouer avec le langage et l'argumentation.

3

### Instructions :

L'enseignant divise la classe en équipes de 5 élèves. Il attribue ensuite aux équipes l'un des sujets suivants, en précisant si celle-ci est « pour » ou « contre ».

- La fin des voitures
- L'écriture inclusive
- La libération des nains de jardin
- ...

4

### Préparation :

Chaque équipe doit se préparer en recherchant des informations, en développant des arguments solides, et en collectant des exemples pertinents pour soutenir son point de vue. Pour pouvoir contrecarrer les arguments de l'équipe adverse, il est important de développer des arguments à la fois pour le côté « pour » et le côté « contre » du thème.

5

### Rôles :

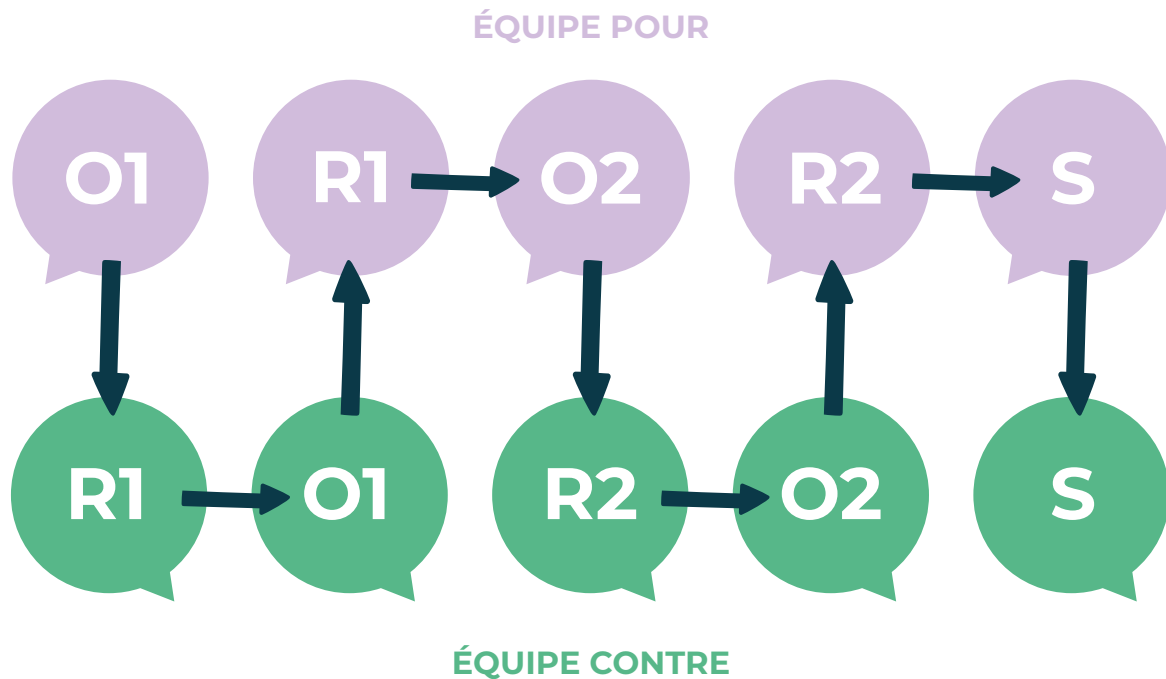
Dans chaque équipe, désignez les rôles suivants :

- Deux orateurs principaux (O1 et O2) qui présenteront les arguments de manière convaincante.
- Deux réfuteurs (R1 et R2) qui réagiront aux arguments de l'équipe adverse et défendront votre point de vue.
- Un synthétiseur chargé de présenter la conclusion de la position défendue (synthèse des arguments).

6

### Positionnement dans l'espace :

Les équipes adverses se placent en file l'une face à l'autre (par exemple, l'équipe chargée de défendre la fin des voitures se place face à celle qui est chargée de contrer la fin des voitures). Les équipes se font face selon l'ordre suivant :



7

### Déroulement :

Dans chaque équipe, désignez les rôles suivants :

- La joute commence par l'équipe « pour ». O1 présente le premier argument.
- Ensuite, c'est au tour de l'équipe « contre ». R1 contredit le premier argument présenté par l'équipe « pour ».
- L'équipe « contre » garde la parole. O1 présente son premier argument.
- L'équipe « pour » réagit à son tour. R1 contredit ce premier argument présenté par l'équipe « contre ».
- Et ainsi de suite jusqu'aux synthèses.

8

### Critères de jugement :

Les spectateurs désigneront l'équipe victorieuse. Ce choix se fera en fonction de l'éloquence, de la logique des arguments, de la pertinence des exemples, de la capacité à réfuter efficacement les arguments adverses, et du **comportement respectueux des jouteurs**.



Au départ, il y a une **émotion** : ça peut être la colère, la tristesse, la compassion ou le dégoût. On peut ne rien faire et se morfondre, ou au contraire agir. **L'action, qu'elle soit individuelle ou collective, donne des forces et de l'espoir.** On dit qu'elle « galvanise ». Résistants et activistes évoquent souvent cette euphorie militante.

---

## DOMINATION ET ABUS DE POUVOIR

La domination et l'abus de pouvoir sont des actions ou des comportements grâce auxquels une personne, un groupe, un État utilise son autorité ou son influence de manière injuste ou oppressive, pour mieux contrôler ou soumettre une personne. Cela contrevient aux droits fondamentaux et la dignité des personnes qui en sont victimes. Cette domination peut être politique, économique, sociale ou relationnelle :

- \* **politique** : contrôle autoritaire sur la population, suppression des droits de l'homme, limitation de la liberté d'expression ou répression des opposants.
- \* **économique** : exploitation des travailleurs, manipulation des prix, restriction de la concurrence ou création volontaire des inégalités économiques.
- \* **sociale** : lorsqu'un groupe social ou ethnique exerce une influence dominante sur d'autres groupes, entraînant des discriminations, des stéréotypes et des privilèges injustes.
- \* **relationnelle** : quand une personne contrôle ou manipule de manière coercitive autrui, cherche à le maintenir sous son emprise et à le priver de liberté.

La lutte contre la domination et l'abus de pouvoir est centrale pour faire avancer la justice, l'égalité et le respect des droits humains.





## REPRENDRE LE CONTRÔLE DE L'INFORMATION

Un pouvoir abusif use toujours de propagande : sa communication ne vise pas à informer de manière objective mais à manipuler les opinions pour susciter l'adhésion. Tous les médias sont concernés : télévision, radio, réseaux sociaux, presse écrite, affiches... **On reconnaît la propagande à ce qu'elle effectue une sélection et une manipulation de l'information.** Elle utilise les émotions pour influencer les idées et les comportements des personnes. Ses messages sont simplifiés et répétés pour créer des stéréotypes qui empêchent de penser et diabolisent ceux qui essaient de penser autrement.

Il est important de reconnaître la propagande et de reprendre le contrôle de l'information : **ne pas relayer de messages qui ne sont pas fiables, multiplier ses sources d'information, questionner et faire preuve d'esprit critique pour se faire sa propre idée.**

Une démocratie n'existe pas sans ses citoyens. Le rôle de chacun est d'une importance cruciale pour la préserver et assurer un certain équilibre au sein de la société. Car **la liberté se cultive**, elle naît de la relation et d'un échange entre le pouvoir en place et l'individu, chacun ayant sa part de responsabilité.

## Activité 1 : Analyse d'œuvres d'art

Observe les différentes œuvres d'art ci-dessous et analyse-les.

- Décris ce qui est représenté.
- Quelle est la thématique ?
- Pourquoi cette œuvre pourrait-elle être qualifiée de résistante ?

### La Liberté guidant le peuple

EUGÈNE DELACROIX  
1830, Musée du Louvre, Paris



### Monument aux aviateurs et aérostiers tombés pendant la guerre

PIERRE DE SOETE  
1926, bronze, Avenue Franklin Roosevelt, Bruxelles



### Guernica

PICASSO  
1937, Musée Reina Sofia, Madrid

**Le 3 mai 1808**

GOYA  
1814, Musée du Prado, Madrid



**L'affiche de Rosie the Riveter**

J. HOWARD MILLER  
février 1943, USA



**Autoportrait au collier  
d'épines et Colibri**

FRIDA KAHLO  
1940, Harry Ransom Center,  
Austin Texas



## Activité 2 : Création de logo

Voici une série d'images, symboles, iconographies liée à la notion de résistance passée et actuelle. Relie chaque logo à la lutte adéquate.

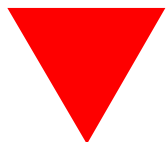
Par groupe de 3, créez votre propre logo illustrant le combat que vous souhaitez mener.



COALITION DU 8 MAI



COLOMBE DE LA PAIX



RÉSISTANCE AUX IDÉES QUI  
MENACENT NOS LIBERTÉS  
FONDAMENTALES



LUTTE POUR DÉPÉNALISER  
L'IVG



CROIX DE LORRAINE  
(SYMBOLE DE LA RÉSIS-  
TANCE DURANT LA 2<sup>e</sup>  
GUERRE MONDIALE)



LUTTE POUR LES DROITS  
LGBTQIA+



RÉSISTANTS À LA GUERRE

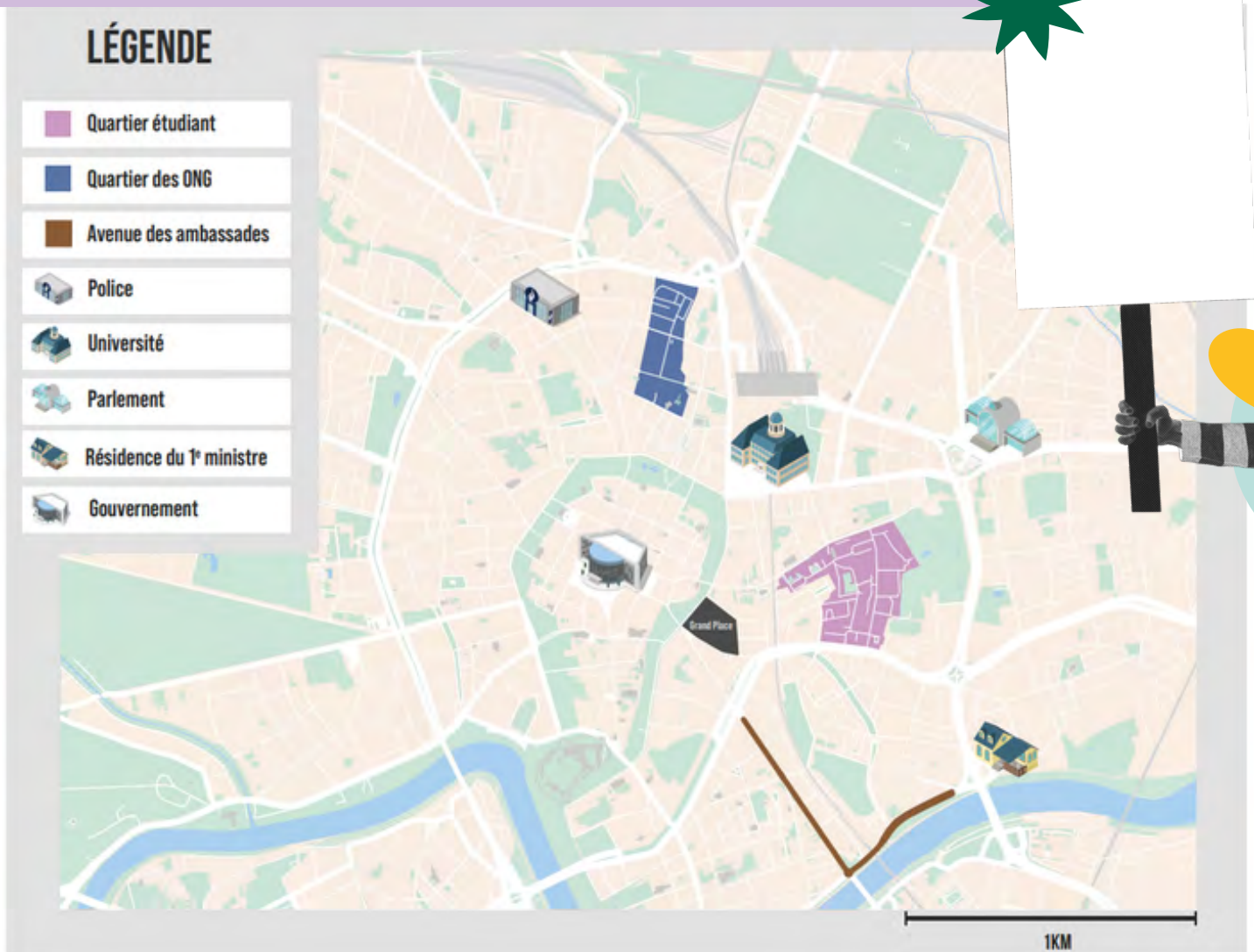


ACTION ANTIFASCISTE



### Activité 3 : Coordonner une manifestation

- Par groupe de 3, choisissez une cause commune.
- Imaginez un parcours au sein de la ville. Par quels lieux symboliques souhaitez-vous passer, dans quel ordre et pourquoi ?
- Imaginez 2 slogans (faites preuve de créativité à travers les jeux de mots!).
- Choisissez 2 musiques pour votre manifestation afin d'illustrer votre cause.
- Prenez en compte la distance, sachant qu'une personne qui manifeste parcourt 1,5 km/heure et qu'afin de respecter votre demande auprès des autorités, la manifestation se déroule de 14h à 17h maximum.



### Activité 3 : Chansons résistantes

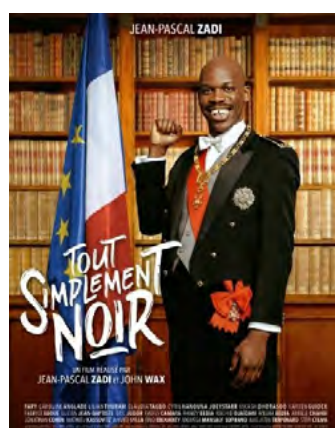
Accède à la playlist Spotify reprenant des chansons liées à des luttes diverses.

Choisis-en une, fais-la écouter à tout le monde et relève les éléments qui en font, selon toi, une chanson liée au concept de résistance. (Qui chante ? Quel titre ? Quelle thématique est abordée ? Que dénonce ou promeut la chanson ?)



## Activité 5 : Analyse d'affiches

Analyse les affiches de films et relie-les à l'une des thématiques proposées.



Lutte pour les droits civiques

Lutte pour l'environnement

Lutte anti-discriminations

Résistance 2<sup>ème</sup> Guerre mondiale

Lutte sociale

Droit à l'avortement

Lutte antiraciste

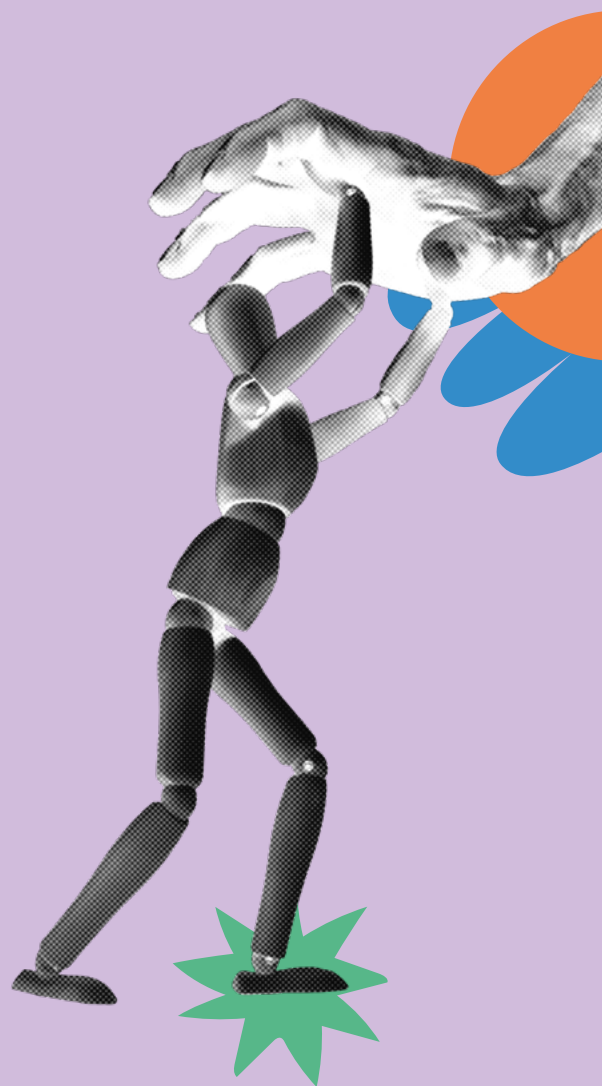
Lutte féministe

Lutte droits LGBTQIA+



# AGIR, MAIS COMMENT ?

Parmi les différentes manières de résister, **l'art sous toutes ses formes occupe une place importante.** D'ailleurs de tout temps, **les régimes dictatoriaux ont instrumentalisé l'art pour servir leur autorité, soit en favorisant certaines formes ou certains messages artistiques, soit en interdisant.** **L'humour est aussi un moyen de parler d'un sujet sensible.** En tournant en dérision le pouvoir ou la société, les humoristes font par exemple passer des messages de résistance ou anticonformistes. Que ce soit à travers les paroles ou les dessins, ils n'ont d'ailleurs pas pour objectif de blesser des personnes, mais permettent de prendre de la distance par rapport à une situation, ou offrent un regard neuf, c'est-à-dire une autre manière de voir une situation ou une idée. Par exemple, les caricatures invitent le lecteur à exercer son esprit d'analyse et à se forger son propre avis. Ces dessins engagés nécessitent néanmoins une lecture au second degré et une analyse poussée.



## L'EXEMPLE DE L'ÉCRITURE INCLUSIVE

**L'écriture inclusive, ou épïcène (qui a la même forme au masculin et au féminin), permet de mettre les genres sur un pied d'égalité<sup>1</sup>.** Il existe différentes façons d'inclure tous les genres dans un texte, libre à chacun d'utiliser sa favorite. On peut utiliser le point médian, mettre les adjectifs au féminin et au masculin systématiquement, ou encore écrire avec des expressions les plus neutres possible. **Ce débat est cependant encore vif, et de nombreuses tribunes et cartes blanches permettent à chacun de se faire sa propre idée<sup>2</sup>.**

<sup>1</sup> Comme précisé par le décret de la Fédération Wallonie-Bruxelles au sujet de l'écriture inclusive, publié au Moniteur belge le 26 novembre 2021 et d'application depuis le 1er janvier 2022, le masculin générique reste utilisable pour ne pas surcharger un texte, mais uniquement s'il a été bien précisé auparavant que le sujet est mixte. C'est ainsi qu'est conçu le présent dossier pédagogique.

<sup>2</sup> <http://www.languefrancaise.cfwb.be/index.php?id=16744>



# AVEC OU SANS VIOLENCE ?

S'opposer à la violence politique est légitime. En cas de guerre, d'occupation ou de dictature, certains sont allés jusqu'à s'arroger les droits militaires, qui incluent l'usage de la violence contre les biens et les personnes (sabotage, destruction, attentat, exécution...).

Mais en temps de paix, dans le cadre d'une démocratie, la violence révolutionnaire est-elle légitime ? **Jusqu'où avons-nous le droit d'aller pour dénoncer un état de fait qui nous semble injuste ou insupportable ?** La réponse est délicate, car contrevenir à des règles a parfois fait avancer des droits et permis de dévoiler des injustices, des scandales. **L'usage de la violence n'est cependant jamais une solution et doit toujours être condamné, quelle qu'en soit la raison !**

# LE CHOIX DE LA DÉSObÉISSANCE CIVILE

C'est le refus assumé et public de se soumettre à une loi, un règlement, une organisation ou un pouvoir, parce que cette loi, cette organisation ou ce pouvoir est jugé injuste ou non fondé, et de faire de ce refus une arme de résistance pacifique.

La désobéissance civile s'affiche le plus souvent dans l'espace public et revêt une dimension symbolique.





## Exercice : Espoir et utopie

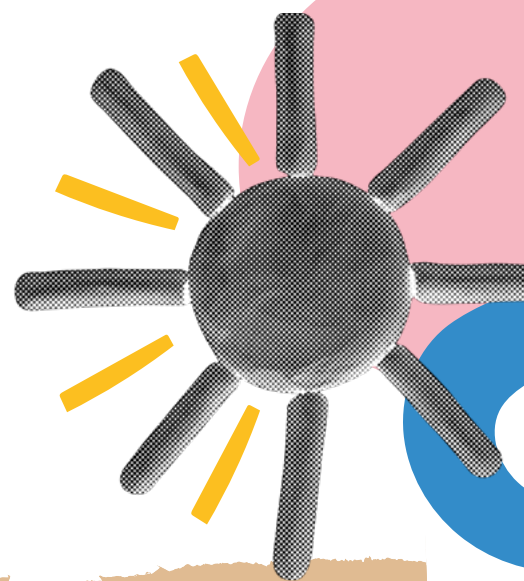
Choisis un thème, une cause, un combat pour lequel tu pourrais être amené à résister. Imagine ensuite en quelques mots le monde de demain lorsque ta résistance aura porté ses fruits.

### EXEMPLE 1 :

**Cause de la résistance :** la pauvreté

**Demain, parce qu'on aura lutté contre** la pauvreté :

- **Nous serons tous libres de** boire et manger à notre faim,
- **mais aussi** de loger sous un toit.
- **Le monde sera donc moins** inégal,
- **mais surtout plus** rassurant et épanouissant pour les familles et les enfants.



### EXEMPLE 2 :

**Cause de la résistance :** le harcèlement de rue

**Demain, parce qu'on aura lutté contre** le harcèlement de rue :

- **Nous serons tous libres de** nous promener en rue sans nous faire agresser,
- **mais aussi** d'aller où nous voulons et quand nous le voulons.
- **Le monde sera donc moins** violent,
- **mais surtout plus** respectueux de chacun et surtout des femmes.

**CAUSE DE LA RÉSISTANCE :** .....

**Demain, parce qu'on aura lutté contre/pour** .....

- **Nous serons tous libres de** .....

- **mais aussi** .....

- **Le monde sera donc moins** .....

- **mais surtout plus** .....





## Autoritaire

Qui aime l'autorité; qui en use ou en abuse.

## Bien commun

Ensemble des ressources matérielles ou immatérielles accessibles et/ou gérées au service du collectif.

## Citoyenneté

Fait d'être reconnu comme le citoyen d'une Cité ou d'un État, en bénéficiant de droits et en respectant des devoirs.

## Conviction

Opinion ferme, qui guide le comportement d'une personne.

## Contrat social

Pacte tacite entre tous les citoyens, c'est-à-dire entre les gouvernés et les gouvernants, qui donne naissance à une société sur base de droits et de devoirs.

## Désobéir

Refuser de se soumettre à quelqu'un en ne se conformant pas à ce qu'il ordonne ou défend.

## Discrimination

Fait de séparer une personne/groupe humain des autres en la traitant de manière moins favorable.

## Dictature

Concentration de tous les pouvoirs entre les mains d'un individu, d'une assemblée, d'un parti.

## Domination

Fait d'exercer une influence déterminante par la puissance ou l'autorité (péjoratif).

## Droits & devoirs

**Droit** : ce que chacun peut exiger, ce qui est permis, selon une règle morale ou sociale.

**Devoir** : ce que l'on doit faire, défini par le système moral que l'on accepte, par la loi, les convenances, les circonstances.

## Droits civils

Ce que chacun peut exiger en tant que citoyen dans un État.

## Droits fondamentaux

Ce que chacun peut exiger en tant qu'être humain.

## Esprit critique

Qui n'accepte aucune affirmation sans s'interroger sur sa valeur et construit sa pensée en se reposant sur la raison.

## État de droit

Système institutionnel qui protège les valeurs et les droits fondamentaux, et qui est fondé sur le principe essentiel du respect du droit.

## Éthique

Ensemble des conceptions morales de quelqu'un, d'un milieu.

## Fascisme

Doctrines ou système politique étatique tendant à instaurer un régime totalitaire du même type que celui établi en Italie par Mussolini en 1922.

## Fanatisme

Foi absolue et zèle aveugle envers une doctrine, une religion ou une personne.

## Humanisme

Doctrine qui place la personne humaine et son épanouissement au-dessus de toutes les autres valeurs.

## Idéaux

Ce que l'on se représente ou se propose comme type parfait ou modèle absolu.

## Liberté d'expression

Le droit fondamental de toute personne à exprimer ce qu'elle pense et ressent, quel que soit le moyen utilisé.

## Opprimer

Persécuter en soumettant un groupe ou une personne à une autorité excessive et injuste.

## Privilège

Avantage particulier accordé à un individu ou à une collectivité, en dehors de la loi commune.

## Propagande

Action systématique exercée sur l'opinion pour l'amener à accepter certaines idées ou doctrines.

## Répression

Fait d'arrêter un mouvement collectif de révolte par la violence.

## Révolution

Ensemble des événements historiques qui ont lieu lorsqu'un groupe renverse le régime en place et que des changements profonds se produisent dans la société.

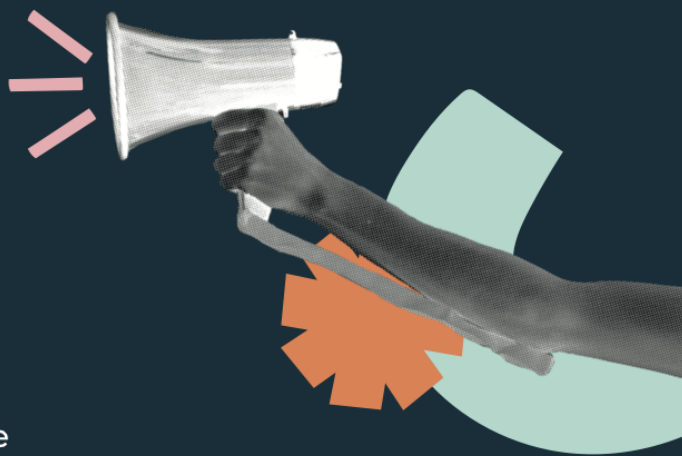
## Terrorisme

Emploi systématique de la violence pour atteindre un but politique.





# RÉSISTER AUJOURD'HUI?



Le présent dossier pédagogique a été réalisé dans le cadre de la campagne d'éducation permanente du Centre d'Action Laïque « Les extrémismes, notre prison », en vue de sensibiliser les plus jeunes aux valeurs démocratiques.

Un cahier du professeur accompagne ce présent dossier pédagogique et est disponible sur demande au Centre d'Action Laïque ou sur le site internet [www.laicite.be](http://www.laicite.be)



L'ensemble des textes, images, photos et illustrations de ce présent dossier intervient dans un cadre strictement pédagogique et non commercial. Le Centre d'Action Laïque et le Musée des Résistances interdisent toute autre utilisation de ce dossier.

Le langage utilisé dans notre dossier pédagogique se veut délibérément inclusif, conformément aux dispositions du décret de la Fédération Wallonie-Bruxelles du 14 octobre 2021 sur les bonnes pratiques non discriminatoires quant au genre dans les communications officielles ou formelles. Dans les rares cas où certains termes n'ont pu être utilisés de manière inclusive, nous soulignons que notre intention est en aucun cas d'exclure ou de discriminer certaines catégories de la population, mais que nous avons essayé d'atteindre l'équilibre avec les caractères de lisibilité, d'intelligibilité et d'adaptabilité à tous les publics. Ce dossier pédagogique a été conçu avec l'objectif d'être accessible à l'ensemble des élèves, indépendamment de leur genre.

**Éditeur responsable :** Benoît Van der Meerschen Centre d'Action Laïque Campus de la Plaine ULB 236 - 1050 Bruxelles  
cal@laicite.net - laicite.be

**Dépôt légal D/2024/2731/3**

GRAPHISME & MISE EN PAGE : AUPLURIEL.BE

